

Stratégie n°1



J'utilise les
mots et les phrases
pour m'aider à comprendre.

Comprendre grâce au lexique et donner du sens selon le vocabulaire, les tournures de phrases ou encore le niveau de langue utilisé.



Stratégie n°2



J'utilise la

description et les pensées

des personnages

pour m'aider à comprendre.

Identifier et reconnaître les personnages grâce à leur description physique, leur rôle et leurs caractéristiques.

Interpréter et identifier les états mentaux : pensées et sentiments des personnages, afin d'en déduire des informations.



Stratégie n°3



J'utilise les
lieux et les moments de
l'histoire
pour m'aider à comprendre.

Repérer les lieux principaux et le moment où se déroule le récit.
Comprendre les inférences en lien avec les lieux : les mots qui les désignent, les indices sur eux, etc.

Décrire les lieux en tenant compte de leurs caractéristiques.



Stratégie n°4



J'utilise mes
connaissances et mon
imagination
pour m'aider à comprendre.

Utiliser ses connaissances antérieures pour comprendre un fait, avec mise en évidence de ce que l'élève sait déjà de l'univers, du personnage type ou encore des émotions.

Prédire ce qu'il va se passer : imaginer, anticiper, envisager la suite.



Stratégie n°5



J'utilise la
déduction

pour m'aider à comprendre.

Faire des inférences et combler les blancs du récit.
Identifier et verbaliser explicitement les idées implicites : non-dits
du texte, intentions de l'auteur, etc.



Stratégie n°6



J'utilise les

liens entre les événements

pour m'aider à comprendre.

Comprendre et restituer les faits du récit, les étapes de rédaction, la chronologie, ainsi que les liens de cause à effet dans le récit.



Stratégie n°7



J'utilise les
illustrations et le genre du
texte

pour m'aider à comprendre.

Identifier et analyser les illustrations et/ou les éléments de la couverture pour en déduire des informations.
Étudier le genre et le style littéraire pour différencier les écrits de la littérature : le conte, la fable, la recette, le poème, l'album, le documentaire, la lettre, etc.

