**Programmations CP**

**Période 1**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Graphèmes****Mots-outils***(Codeo)* | **Littérature, compréhension Vocabulaire, produc. d’écrits****Etude de la langue***(Trampoline)* | **Calcul mental, Nombres et calculs, Grandeurs et mesures, Espace et géométrie***(Maths au CP Accès)* | **Enseignement moral et civique****Questionner le monde****Arts plastiques et Enseignement musical** | **Education physique et sportive** | **Anglais** |
| **a****i y** |  | **ALBUM :****MON CHAT OURNA**Comprendre et étudier une histoire-randonnéeVocabulaire des consignes,des jours de la semaineet des animauxEcrire une phraseReconnaitre un texte et ses différentes partiesIdentifier les mots d’un texte et les phrases d’un texte en s’appuyant sur la ponctuation (points et majuscule)Reconnaitre les noms propres et les noms communsRepérer les déterminants (le, la) | Dénombrer des quantités jusqu’à 5Représenter les nombres jusqu’à 5Décomposer et recomposer les nombres 4 et 5Rituel de la date : Utiliser une éphéméride pour énoncer la date du jour.  | **Respecter autrui / respecter les règles**Accepter et respecter les différencesRespecter les règles de la vie collectiveSe sentir membre d’une collectivité**Identifier les rythmes cycliques du temps**L’alternance jour/nuitLe caractère cyclique des jours, des semaines, des mois, des saisons**Des couleurs qui se mélangent malgré les différences**Mélanger des couleurs à l’encre pour créer de nouvelles couleurs (J+B = V, etc.)Couleurs chaudes/froides**De drôles d’instruments**Repérer et identifier des sons (nature, instruments, etc.)Repérer des éléments musicaux (rythme, hauteur, tempo, intensité, thème mélodique, etc.)Interpréter vocalement un chantLes familles d’instruments (cordes, vent, percussions) | **LE CROSS DE L’ECOLE**Courir à des intensités et des durées variables dans des contextes adaptésSavoir différencier courir vite et courir longtempsAccepter de viser une performance mesurée et de se confronter aux autres | **SE PRESENTER**Hello / Good morningWhat’s your name ? / My name is…How are you ? / I’m fine, thank you, and you ?**Chansons :**« The Hello song », « Good morning »**Culture :**Le Royaume-Uni et la monarchie anglaise |
| **l****u** | un | Écrire les nombres jusqu’à 5Dénombrer des quantités jusqu’à 10Représenter les nombres jusqu’à 10 (1) et (2) |
| **r****o** | il y auneest | Décomposer, recomposer les nombres jusqu’à 5Dénombrer des quantités jusqu’à 20Rituel de la dateUtiliser la règle pour tracer (1) |
| **e****m** | danselle | Associer les noms des nombres à leurs écritures chiffrées. Résoudre des problèmes additifs : addition et soustraction | **LES NOMBRES**One, two, three, four, fiveSix, seven, eight, nine, ten**Chanson :**« Five little ducks »**Culture :**Halloween (+ mots de vocabulaire sur Halloween) |
| **é****s** | sur | Décomposer les nombres jusqu’à 10L’addition, le signe +Organiser sa recherche (1)Se repérer dans l’espace d’une feuille |
| **t****p** |  | Connaitre les nombres jusqu’à 10La soustraction, le signe –Construire le répertoire additif jusqu’à 5Rituel de la date : Donner le numéro du jour d’avant et d’après |
| **er ez****d** | vouslesalors | Ajouter, soustraire de petites quantités Décomposer et recomposer les nombres 6 et 7Utiliser les nombres pour comparer |

**Programmations CP**

**Période 2**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Graphèmes****Mots-outils***(Codeo)* | **Littérature, compréhension Vocabulaire, produc. d’écrits****Etude de la langue***(Trampoline)* | **Calcul mental, Nombres et calculs, Grandeurs et mesures, Espace et géométrie***(Maths au CP Accès)* | **Enseignement moral et civique****Questionner le monde****Arts plastiques et Enseignement musical** | **Education physique et sportive** | **Anglais** |
| **ou****b** |  | **ALBUM :****LE PLUS FEROCE DES LOUPS**Comprendre et étudier un conte humoristiqueVocabulaire des contesEcrire une partie de conteConnaitre le genre et les nombre des nomsRepérer les déterminants(un, une, le, la, les, des)Connaitre les synonymes  | Décomposer les nombres 6, 7, 8 et 9Dénombrer en utilisant le groupement par 5Résoudre des problèmes impliquant des prix (1)Rituel de la date : Donner la date dans 3 jours, dans 5 jours, etc. | **Développer sa sensibilité et son jugement**Identifier et partager des émotionsS’estimer et être capable d’écoute et d’empathieDévelopper un regard critique**Le monde du vivant**Identifier ce qui est animal ou végétalConnaitre le cycle de vie des êtres vivantsConnaitre les régimes alimentaires de quelques animaux**Des feuilles, des animaux et des arbres : la forêt en automne**Utiliser la nature (feuilles, pommes de pin, etc.) pour créer une composition artistiqueReprésenter l’automne (observation, étude et création de productions artistiques : l’arbre en automne, les animaux, etc.)Inventer un animal imaginaire **Une nature musicale** Repérer et identifier des sons (nature, instruments, etc.)Repérer des éléments musicaux (rythme, hauteur, tempo, intensité, thème mélodique, etc.)Chanter (tonalité, exactitude rythmique, puissance de la voix, respiration, articulation, etc.)Découvrir un style musical : l’époque baroque et classiqueDire ce qu’on ressent en écoutant une musique, un chant ou une ambiance sonore en lien avec la nature | **JEUX DE LANCER ET DE SAUTER**Savoir différencier lancer loin et lancer précis/ sauter haut et sauter loinAccepter de viser une performance mesurée et de se confronter aux autresRemplir quelques rôles spécifiquesIntervenant : Tir à l’arc | **LES COULEURS**It’s a rainbowWhat color is it ? It’s …Red, orange, yellow, green, blue, purple, pink, black, white**Chansons :**« The rainbow song »**Culture :**ThanksgivingLondres |
| **f****v** | sonen | Mémoriser et utiliser le répertoire additif jusqu’à 9Dénombrer en utilisant le groupement par 10Résoudre des problèmes impliquant des prix (2) |
| **è ê****n** | avecdeset | Résoudre des problèmes du champ additif en une étapeÉcrire les nombres jusqu’à 99 |
| **z****c** |  | Connaitre les compléments à 10Dizaines et unités : valeur des chiffres en fonction de leur positionLire et écrire les nombres jusqu’à 19 | **SANTA AND CHRISTMAS****Chansons :**« We whish you a merry Christmas », « Jingle bells »**Culture :**Noël (+ mots de vocabulaire sur Noël) |
| **j****ch** | pourchez | Comprendre le sens de = et ≠Décomposer et recomposer les nombres 8, 9 et 10Utiliser la règle pour tracer (2) |
| **h****oi** | c’estsespuis | Calculer la somme de trois nombresLire et écrire les nombres de 20 à 29Organiser sa recherche (1)Repérer des alignements |

**Programmations CP**

**Période 3**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Graphèmes****Mots-outils***(Codeo)* | **Littérature, compréhension Vocabulaire, produc. d’écrits****Etude de la langue***(Trampoline)* | **Calcul mental, Nombres et calculs, Grandeurs et mesures, Espace et géométrie***(Maths au CP Accès)* | **Enseignement moral et civique****Questionner le monde****Arts plastiques et Enseignement musical** | **Education physique et sportive** | **Anglais** |
| **au eau****an am en em** |  | **ALBUM :****SPLAT, AGENT SECRET**Comprendre et étudier un récit policierVocabulaire du récit policierEcrire une partie de récit policierSavoir exprimer le contraireIdentifier un verbe d’actionIdentifier les pronoms *il* et *elle* | Utiliser les compléments à 10Lire et écrire les nombres jusqu’à 39Résoudre des problèmes : addition et soustractionRituel de la date : écrire la date en abrégé | **Développer sa sensibilité et le vivre ensemble**Exprimer son opinion et respecter l’opinion des autresÊtre capable de coopérerAccepter les différences**Le temps qui passe**Prendre conscience que le temps qui passe est irréversibleConstater de l’évolution de notre société à travers des modes de vie (alimentation, habitat, vêtement, transport, etc.)**Les arts au fil du temps**Observer, étudier et créer des productions artistiques en lien avec des époque historiques :* Les peintures de la Préhistoire
* La mosaïque antique
* Le château-fort du Moyen-Age
* La Joconde de la Renaissance
* La Tour Eiffel de l’époque moderne

**La musique d’autrefois** Repérer et identifier des sons (nature, instruments, etc.)Repérer des éléments musicaux (rythme, hauteur, tempo, intensité, thème mélodique, etc.)Chanter (tonalité, exactitude rythmique, puissance de la voix, respiration, articulation, etc.)Découvrir un style musical : l’époque romantique, et comprendre que la musique a évolué au fil du temps | **NATATION**Se déplacer dans l’eauRéaliser un parcours en adaptant ses déplacements à un environnement inhabituel Respecter les règles de sécurité qui s’appliquent | **LES FRUITS et LES JOURS DE LA SEMAINE**I eat fruitMonday, Tuesday, Wednesday, Thursday, Friday, Saturday, SundayApple, pear, cherry, mango, grapes, berries, banana, etc.**Chansons :**« Fruits song »**Culture :**Les monuments des pays anglophones  |
| **c (s) ç** **f ph** |  | Anticiper le résultat d’un déplacement sur la file numériqueComparer et ranger les nombres de 0 à 39 : les signes < et >Se repérer sur un quadrillage (1) |
| **ai ei et****s (z)** |  | Ajouter ou retrancher de petites quantitésComparer les nombres à 2 chiffresRésoudre des problèmes impliquant des prix (3) |
| **g gu****g ge** |  | Calculer mentalement des sommes de deux nombres à un chiffre avec franchissement de la dizaine (1) et (2)Lire et écrire les nombres jusqu’à 59 |
| **LES ANIMAUX**I have a petDog, cat, fish, mouse, bird, lion, pig, duck, horse, etc.**Chansons :**« I have a pet », « Old McDonald »**Culture :**L’Australie |
| **on om****br cr dr fr** | maismon | Soustraire un nombre à un chiffre à un nombre à deux chiffres sans franchissement de la dizaineComparer et ranger les nombres jusqu’à 59Se repérer sur un quadrillage (2) |
| **gr pr tr vr****ss** | trèstrop | Additionner et soustraire des dizaines entières à un nombre (1) et (2)Décomposer et recomposer les nombres jusqu’à 16Utiliser des stratégies de calculUtiliser un tableau à double entrée |

**Programmations CP**

**Période 4**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Graphèmes****Mots-outils***(Codeo)* | **Littérature, compréhension Vocabulaire, produc. d’écrits****Etude de la langue***(Trampoline)* | **Calcul mental, Nombres et calculs, Grandeurs et mesures, Espace et géométrie***(Maths au CP Accès)* | **Enseignement moral et civique****Questionner le monde****Arts plastiques et Enseignement musical** | **Education physique et sportive** | **Anglais** |
| **bl cl fl gl pl****k qu** |  | **DOCUMENTAIRE :****LES DINOSAURES**Comprendre et étudier un texte documentaireVocabulaire scientifiqueEcrire des devinettesReconnaitre un verbe et son sujetRepérer les récurrences des terminaisons du présent des verbes du 1er groupeIdentifier les pronoms *ils* et *elles* | Décomposer, recomposer les nombres 17 et 18Résoudre des petits problèmes orauxÉcrire en lettres les nombres jusqu’à 59Lire et écrire les nombres jusqu’à 79Rituel de la date : Donner la date du jour dans une semaine | **S’engager, se sensibiliser**Être responsable de ses propres engagementsAssumer des responsabilités dans l’école et envers autruiSavoir s’intégrer dans une démarche collaborative et enrichir son travail ou sa réflexion**Prendre soin de son corps**Connaitre les catégories d’alimentsComprendre la notion d’équilibre alimentaire (sur un repas, sur la journée, sur la semaine)Etudier les effets positifs d’une pratique physique régulière sur l’organismeComprendre l’importance du sommeil**Le recyclage, tout un art !**Utiliser des matériaux recyclables pour créer des productions artistiques (rouleaux de papier toilette, cartons, journal, etc.)Découvrir des artistes engagés pour le climat et le recyclage, et comprendre que l’art permet de transmettre des messages **Des matériaux et de la musique** Repérer et identifier des sons (nature, instruments, etc.)Repérer des éléments musicaux (rythme, hauteur, tempo, intensité, thème mélodique, etc.)Chanter (tonalité, exactitude rythmique, puissance de la voix, respiration, articulation, etc.)Découvrir un style musical : l’époque moderneFabriquer des instruments de musique avec des matériaux recyclés  | **JEUX COLLECTIFS**S’engager dans un affrontement individuel ou collectif en respectant les règles du jeuContrôler son engagement moteur et affectif pour réussir des actions simplesConnaître le but du jeuReconnaître ses partenaires et ses adversaires | **LA NOURRITURE**I like… / I don’t like…Do you like… / yes, I do – No, I don’tBroccoli, ice cream, juice, donuts, etc.)**Chanson :**« Do you like broccoli ice cream ? »**Culture :**English breakfast (+ mots de vocabulaire sur le petit-déjeuner) |
| **in im****ein ain** | quequi | Décomposer, recomposer les nombres 19 et 20Comparer les nombres de 60 à 79Comparer des objets selon leur longueur |
| **oin****gn** |  | Connaitre les résultats des tables d’additionRésoudre des problèmes : recherche d’un complémentSe repérer dans l’espace de la classe |
| **LA FAMILLE**Daddy (dad), Mommy (mom), Brother, Sister, Baby, Grandma, GrandpaI love my family**Chansons :**« The finger family song », « Family members song »**Culture :**L’Irlande et la St Patrick |
| **eu œu****ian ion ien ieu**  | bienmesleur(s) | Organiser et traiter des calculs additifsOrganiser et traiter des calculs soustractifsConnaitre les doubles jusqu’à 20Se déplacer sur un quadrillage |
| **Confusions de sons** | Calculer mentalement des sommes sans retenueConnaitre les moitiésLire et écrire les nombres de 80 à 89 |
| **Confusions de sons** | Additionner et soustraire des dizaines entières (1) et (2)Lire et écrire les nombres jusqu’à 99Résoudre des problèmes de comparaison |

**Programmations CP**

**Période 5**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Graphèmes****Mots-outils***(Codeo)* | **Littérature, compréhension Vocabulaire, produc. d’écrits****Etude de la langue***(Trampoline)* | **Calcul mental, Nombres et calculs, Grandeurs et mesures, Espace et géométrie***(Maths au CP Accès)* | **Enseignement moral et civique****Questionner le monde****Arts plastiques et Enseignement musical** | **Education physique et sportive** | **Anglais** |
| **elle ette erre esse enne** |  | **ALBUM :****SOUVENIRS DE GILBRALTAR**Comprendre et étudier un récit de vieVocabulaire des émotionsEcrire en parlant des émotionsIdentifier l’adjectifSavoir accorder l’adjectif en genre et en nombreConnaitre la chaine d’accords dans le groupe nominal | Ajouter ou soustraire des dizaines entières à un nombre à deux chiffresCalculer en ligne la somme de deux nombresComparer des objets selon leur masseInitiation à la programmation | **Comprendre la règle et le droit, développer son jugement**Comprendre les principes et les valeurs de la RépubliqueS’informer de manière rigoureuseConfronter ses jugements à ceux d’autrui dans une discussion ou un débat argumenté et réglé**Se repérer dans un environnement proche**Se repérer sur un plan, une carteSe situer et situer un environnement proche (école, maison) dans une ville, une régionProduire des représentations des espaces familiers (schéma de la classe, etc.)**Des œuvres d’ici et d’ailleurs**Découvrir et créer des productions artistiques du monde :* Art celtique (Irlande)
* Art aborigène (Australie)
* Origamis et cartes pop-up (Japon)

**La musique dans le monde** Repérer et identifier des sons (nature, instruments, etc.)Repérer des éléments musicaux (rythme, hauteur, tempo, intensité, thème mélodique, etc.)Chanter (tonalité, exactitude rythmique, puissance de la voix, respiration, articulation, etc.)Découvrir un style musical : l’époque contemporaineDécouvrir que la musique est différente (instruments, chants, etc.) partout dans le monde | **DANSE**Mobiliser le pouvoir expressif du corps, en reproduisant une séquence simple d’actions apprises ou en présentant une action inventéeS’adapter au rythme, mémoriser des pas, des figures, des éléments et des enchainements pour réaliser des actions individuelles et collectives | **L’ALPHABET, le CORPS et quelques COMPTINES populaires**L’alphabetClap your hands !Stamp your feet !Turn around !Arms, toes, nose, ears, etc.Little star**Chansons :**« If you’re happy and you know it », « Twinkle twinkle little star », « ABC song »**Culture :**L’école dans les pays anglophones |
| **x****-ti (si)** |  | Effectuer des conversions : dizaines et unitésPoser et calculer des additions en colonnesRésoudre des problèmes portant sur les nombresMesurer une longueur à l’aide d’une unité étalonReconnaitre et nommer les solides |
| **y (ill)****ill** |  | Trouver les compléments à 20Poser et calculer des additions avec retenueMesurer des longueurs avec une règle graduéeDécrire et construire quelques solides |
| **ail eil euil ouil****w** |  | Connaitre et retrouver rapidement les doublesUtiliser le tableau des nombres jusqu’à 99Résoudre des problèmes additifs : recherche du tout ou d’une partieLire l’heureReconnaitre, nommer, décrire quelques figures géométriques |
| **Confusions de sons** | Calculer des sommes d’un nombre à deux chiffres et d’un nombre à un chiffre avec franchissement de la dizaineRésoudre des problèmes additifs en deux étapesReproduire et construire des figures géométriques |
| **Confusions de sons** | Connaitre et retrouver rapidement la moitié des nombres pairs inférieurs ou égaux à 20Résoudre des petits problèmes orauxRésoudre des problèmes de partageRésoudre des problèmes multiplicatifsReproduire un assemblage de figures |

**Tout au long de l’année en français**

|  |  |
| --- | --- |
| **Langage oral** | * Maintenir une attention orientée en fonction d’un but : écouter attentivement des textes lus par l’adulte
* Comprendre des textes lus par l’adulte : repérer et mémoriser des informations importantes, et les relier entre elles pour leur donner du sens
* Décrire des illustrations connus ou inconnus
* Jouer sur le volume et la tonalité pour dire un texte mémorisé (poésie)
* Lire à haute voix
* Reformuler une consigne
* Mémoriser et récapituler les mots découverts lors de l’écoute des textes lus par l’adulte
* Décrire des personnages avec un lexique précis
* Mémoriser et utiliser des structures de phrases et des expressions
* Participer à des échanges dans des situations diverses, en respectant les règles et en organisant son propos
 |
| **Correspondance entre les 3 alphabets et transcription** | * Lire les lettres
* Connaître le nom des lettres dans leurs différentes écritures (majuscule, scripte, cursive)
* Transcrire des lettres, des syllabes, des mots, des phrases et de petits textes en lien avec les graphèmes/phonèmes étudiés
 |
| **Geste graphique** | * Adopter une posture d’écrivain (dos, jambes, bras, etc.) et positionner correctement sa main et son crayon
* Respecter le tracé des lettres : départ, rotation, sens du tracé, etc.
* Découvrir une page de cahier : lignes, carreaux, marge, etc.
* Respecter le tracé dans la ligne du cahier
* Respecter le tracé dans plusieurs lignes du cahier : hauteur des lettres montantes et descendantes
* Réduire progressivement le tracé dans les cahiers : lignage Seyes 3 mm, puis 2,5 mm, puis 2 mm
 |
| **Production d’écrits** | * Comprendre qu’on n’écrit pas comme on parle
* Participer à des dictées à l’adulte
* Placer des étiquettes dans l’ordre pour créer une phrase et/ou utiliser des séries d’images pour construire son récit
* Créer des phrases simples à partir de structures connues et/ou en se référant à un modèle
* Ecrire des questions et des réponses
* Ecrire une liste, un menu, un titre, une devinette, etc.
* Produire une affiche
* Produire des phrases de plus en plus complexes en utilisant des signes de ponctuation et des connecteurs logiques
 |
| **Copie** | * Copier des lettres, des syllabes, des mots, des phrases et de petits textes en lien avec les graphèmes/phonèmes étudiés
* Respecter la mise en page
* Utiliser des stratégies de copie
* Se relire
 |
| **Dictée** | * Ecrire seul et sans modèle des lettres, des syllabes, des mots, des phrases et de petits textes en lien avec les graphèmes/phonèmes étudiés
 |
| **Etude de la langue** | * Comprendre ce qu’est un son et qu’il est lié à une ou plusieurs lettres (phonèmes et graphèmes)
* Comprendre ce qu’est un mot (mots invariables, mots outils, mots étiquette, etc.)
* Comprendre ce qu’est une phrase (utilisation de la majuscule, signes de ponctuation, sens, etc.)
* Comprendre ce qu’est un texte (connecteurs logiques, successions d’étapes, etc.)
* Acquérir du vocabulaire en lien avec les thèmes étudiés et mémoriser l’orthographe de mots fréquents
* Découvrir la grammaire (reconnaître le « s » du pluriel, connaitre plusieurs déterminants simples, différencier **♀** et ♂, etc.)
* Découvrir la conjugaison (remplacer un pronom dans une phrase, reconnaitre le « -ent » du pluriel, etc.)
 |