**Programmations CP**

**Période 1**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Graphèmes****Mots-outils***(Codeo)* | **Littérature et compréhension****Etude de la langue***(Pilotis)* | **Numération et problèmes****Calculs****Géométrie, grandeurs et mesures***(Je réussis… Jocatop)* | **Enseignement moral et civique****Questionner le monde****Arts visuels et Enseignement musical** | **Education physique et sportive** | **Anglais** |
| ai |  | **ALBUM :****JE SUIS UNE FILLE**\*Je repère des informations sur la couverture\*Je comprends l’album- Qui parle ?- Déroulement de l’histoire- Vocabulaire garçon / fille\*Je comprends comment fonctionne le texte- La bulle de discussion- Les expressions\*Je repère des informations- Différencier « je » de « on »\*Je décris des images- Pratiques sportives\*Je me pose des questions- Activités filles/garçons\*Mise en réseau- Être une fille, être un garçon | Les nombres de 0 à 5 : Reconnaitre les nombres et les constellationsRepérage : sur et sous | **ETRE UNE FILLE, ETRE UN GARCON****Respecter autrui / respecter les règles**\*Accepter et respecter les différences\*Respecter les règles de la vie collective\*Se sentir membre d’une collectivité**Identifier les rythmes cycliques du temps**\*L’alternance jour/nuit\*Le caractère cyclique des jours, des semaines, des mois, des saisons**Des couleurs qui se mélangent malgré les différences**\*Mélanger des couleurs à l’encre pour créer de nouvelles couleurs (J+B = V, etc.)\*Couleurs chaudes/froides**De drôles d’instruments**\*Repérer et identifier des sons (nature, instruments, etc.)\*Repérer des éléments musicaux (rythme, hauteur, tempo, intensité, thème mélodique, etc.)\*Interpréter vocalement un chant\*Les familles d’instruments (cordes, vent, percussions) | **LE CROSS DE L’ECOLE**\*Courir à des intensités et des durées variables dans des contextes adaptés\*Savoir différencier courir vite et courir longtemps\*Accepter de viser une performance mesurée et de se confronter aux autres | **SE PRESENTER**\*Hello / Good morning\*What’s your name ? / My name is…\*How are you ? / I’m fine, thank you, and you ?**Chansons :**« The Hello song », « Good morning »**Culture :**Le Royaume-Uni et la monarchie anglaise**LES NOMBRES**\*One, two, three, four, five\*Six, seven, eight, nine, ten**Chanson :**« Five little ducks »**Culture :**Halloween (+ mots de vocabulaire sur Halloween) |
| lu | UnElle | Les nombres de 0 à 5 : Ecrire les nombres et dénombrer et les constellationsRepérage : au-dessus et en dessous |
| ro | Une, elleUn, du, est | Les nombres de 0 à 10 : Ecrire les nombres et dénombrerRepérage : entre / devant et derrière |
| em | Est, dansUne, elle, alors | Les nombres de 0 à 10 : Situer les nombres sur une droite graduéeRepérage : en haut et en bas / intérieur et extérieur |
| és | Est, dans, c'estSur | Comparer les nombres de 0 à 10 : Repérer le plus petit nombreVers l’addition de petits nombresRepérage : droite et gauche |
| tp | Est, uneAvec, puis | Comparer les nombres de 0 à 10 : Repérer le plus grand nombreVers l’addition de petits nombresRepérage : droite et gauche |
| er ezd | Les, vous, tropLes, des, elle, est | Ranger les nombres de 0 à 10 : Ranger par ordre croissant et décroissantLes additions de nombres (inférieurs à 5 / inférieurs à 7) |

**Programmations CP**

**Période 2**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Graphèmes****Mots-outils***(Codeo)* | **Littérature et compréhension****Etude de la langue***(Pilotis)* | **Numération et problèmes****Calculs****Géométrie, grandeurs et mesures***(Je réussis… Jocatop)* | **Enseignement moral et civique****Questionner le monde****Arts visuels et Enseignement musical** | **Education physique et sportive** | **Anglais** |
| oub | Est, une, surUn, une, des | **DOCUMENTAIRE :****LE RENARD**\*Je comprends des mots inconnus- Champ lexical du renard- Vocabulaire lié au monde animal (mammifère, ovipare, etc.)\*Je repère des informations sur la couverture\*Je repère des informations sur le sommaire\*Je découvre et comprends le texte- Compréhension de mots et de phrases- Production de résumé\*Mise en réseau- Le renard | Les nombres de 0 à 19 : Dénombrer et ordonner les nombresLes petites additions < à 10Tracés libres à la règle | **LE RENARD ET SES AMIS****Développer sa sensibilité et son jugement**\*Identifier et partager des émotions\*S’estimer et être capable d’écoute et d’empathie\*Développer un regard critique**Le monde du vivant**\*Identifier ce qui est animal ou végétal\*Connaitre le cycle de vie des êtres vivants\*Connaitre les régimes alimentaires de quelques animaux**Des feuilles, des animaux et des arbres : la forêt en automne**\*Utiliser la nature (feuilles, pommes de pin, etc.) pour créer une composition artistique\*Représenter l’automne (observation, étude et création de productions artistiques : l’arbre en automne, les animaux, etc.)\*Inventer un animal imaginaire **Une nature musicale**\* Repérer et identifier des sons (nature, instruments, etc.)\*Repérer des éléments musicaux (rythme, hauteur, tempo, intensité, thème mélodique, etc.)\*Chanter (tonalité, exactitude rythmique, puissance de la voix, respiration, articulation, etc.)\*Découvrir un style musical : l’époque baroque et classique\*Dire ce qu’on ressent en écoutant une musique, un chant ou une ambiance sonore en lien avec la nature | **JEUX DE LANCER ET DE SAUTER**\*Savoir différencier lancer loin et lancer précis/ sauter haut et sauter loin\*Accepter de viser une performance mesurée et de se confronter aux autres\*Remplir quelques rôles spécifiques\*Intervenant : Tir à l’arc | **LES COULEURS**\*It’s a rainbow\*What color is it ? It’s …\*Red, orange, yellow, green, blue, purple, pink, black, white**Chansons :**« The rainbow song »**Culture :**ThanksgivingLondres**SANTA AND CHRISTMAS****Chansons :**« We whish you a merry Christmas », « Jingle bells »**Culture :**Noël (+ mots de vocabulaire sur Noël) |
| fv | Est, sur monMon, des | Les nombres de 0 à 19 : Dénombrer, écrire les nombres, trouver le nombre avant/aprèsEcriture de nombres : 0 à 10 en lettresLe répertoire additif du 5 au 8Tracés à la règle |
| èê | Chez, mon | Les nombres de 0 à 19 : Compléter une collection, ranger par ordre croissant et décroissant + constellationsEcriture de nombres : 0 à 10 en lettresLe répertoire additif du 9 et du 10Tracés à la règle |
| nz | Dans, est, sur, desQui, où | Les nombres de 0 à 29 : Dénombrer, écrire les nombres, trouver le nombre avant/aprèsEcriture de nombres : 0 à 10 en lettresLes répertoires additifs du 2 au 8Tracés à la règle |
| cj | Dans, près, mesSon, avec | Les nombres de 0 à 29 : Ranger par ordre décroissant, compléter une collectionEcriture de nombres : 0 à 10 en lettresLes répertoires additifs du 9 et du 10Tracés à la règle |
| chh | Que, puis, carDans, ce | Les nombres de 0 à 39 : Dénombrer, écrire les nombres, trouver le nombre avant/aprèsEcriture de nombres : 0 à 10 en lettresLes petites soustractionsTracés à la règle |
| oi | Des, dans, mon | Les nombres de 0 à 39 : Dénombrer, placer le nombre sur une droite graduée, ordonner les nombresLes petites soustractionsTracés à la règle |

**Programmations CP**

**Période 3**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Graphèmes****Mots-outils***(Codeo)* | **Littérature et compréhension****Etude de la langue***(Pilotis)* | **Numération et problèmes****Calculs****Géométrie, grandeurs et mesures***(Je réussis… Jocatop)* | **Enseignement moral et civique****Questionner le monde****Arts visuels et Enseignement musical** | **Education physique et sportive** | **Anglais** |
| au eau | Près, chez, très, dans | **ALBUM :****LA FERME DES DINOS**\*Je découvre un nouvel album- Imaginer le contenu de l’histoire\*Je repère des informations sur la couverture\*Je découvre et comprends le texte- Qui fait l’action ?- Quand, où, quoi ?- Mettre des images dans l’ordre- Classer des mots (mot étiquette)\*J’apprends de nouveaux mots- Autour des animaux- Autour des légumes- Autour des fruits\*Mise en réseau- Les dinosaures- La ferme au fil du temps | Les nombres de 0 à 49 : Dénombrer, écrire les nombresLes additions et soustractions de petits nombresDéplacement sur un quadrillage | **PETITS ANIMAUX ET GRANDS DINOSAURES****Développer sa sensibilité et le vivre ensemble**\*Exprimer son opinion et respecter l’opinion des autres\*Être capable de coopérer\*Accepter les différences**Le temps qui passe**\*Prendre conscience que le temps qui passe est irréversible\*Constater de l’évolution de notre société à travers des modes de vie (alimentation, habitat, vêtement, transport, etc.)**Les arts au fil du temps**\*Observer, étudier et créer des productions artistiques en lien avec des époque historiques :* Les peintures de la Préhistoire
* La mosaïque antique
* Le château-fort du Moyen-Age
* La Joconde de la Renaissance
* La Tour Eiffel de l’époque moderne

**La musique d’autrefois**\* Repérer et identifier des sons (nature, instruments, etc.)\*Repérer des éléments musicaux (rythme, hauteur, tempo, intensité, thème mélodique, etc.)\*Chanter (tonalité, exactitude rythmique, puissance de la voix, respiration, articulation, etc.)\*Découvrir un style musical : l’époque romantique, et comprendre que la musique a évolué au fil du temps | **NATATION**\*Se déplacer dans l’eau\*Réaliser un parcours en adaptant ses déplacements à un environnement inhabituel\* Respecter les règles de sécurité qui s’appliquent | **LES FRUITS et LES JOURS DE LA SEMAINE**\*I eat fruit\*Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday, Friday, Saturday, Sunday\*Apple, pear, cherry, mango, grapes, berries, banana, etc.**Chansons :**« Fruits song »**Culture :**Les monuments des pays anglophones**LES ANIMAUX**\*I have a pet\*Dog, cat, fish, mouse, bird, lion, pig, duck, horse, etc.**Chansons :**« I have a pet », « Old McDonald »**Culture :**L’Australie |
| anamenem | Dans, avec, mesPrès, beaucoup, pendant | Les nombres de 0 à 49 : Placer le nombre sur une droite graduéeLes doublesRepérage sur un quadrillage : les cases |
| c çf ph | Dans, avec, desC'est, elle | Les nombres de 0 à 49 : Dénombrer, repérer le plus grand et le plus petitLes doublesRepérage des nœuds d’un quadrillage |
| aieietsz | Mon, bienChez, elle | Les nombres de 0 à 49 : Comparer des nombres en utilisant les signes < >Ecriture de nombres : 11 à 16 en lettresLes additions de 3 nombresRepérage des nœuds d’un quadrillage |
| br crdr frgr prtr vr | Dans, des, pourPendant, mon, trèsCar, dansPuis, avec, aussi | Les nombres de 0 à 59 : Ecrire les nombres, repérer les dizaines et les unités dans un nombreEcriture de nombres : 11 à 19 en lettresLes sommes de deux nombres supérieurs à 10 : surcomptageReproduction sur quadrillage |
| onom | Encore, avant | Les nombres de 0 à 59 : Dénombrer, comparer en utilisant les signes < >Les additions d’une dizaine et d’unitésReproduction sur quadrillage |
| g geg gu | Avec, ensuiteAlors, avec, être | Les nombres de 0 à 59 : Repérer les dizaines et les unités, décomposer (10 + 10 + 10 + 3)Les additions d’une dizaine et d’unitésReproduction sur quadrillage |

**Programmations CP**

**Période 4**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Graphèmes****Mots-outils***(Codeo)* | **Littérature et compréhension****Etude de la langue***(Pilotis)* | **Numération et problèmes****Calculs****Géométrie, grandeurs et mesures***(Je réussis… Jocatop)* | **Enseignement moral et civique****Questionner le monde****Arts visuels et Enseignement musical** | **Education physique et sportive** | **Anglais** |
| ssblclfl | Que, sousPour | **ALBUM :****LE GARAGE DE GUSTAVE**\*Je comprends des mots et comment fonctionne le texte- La bulle de discussion- Les expressions- Champ lexical du vélo\*Je repère des informations sur la couverture\*Je découvre et comprends le texte- Qui, quoi, quand, où ?- Comprendre le sens d’une phrase- Qui parle ?- Qu’est-ce qu’un paragraphe ?\*Je fais des liens entre les personnages et leurs actions- Comprendre ce que pensent et ce que font les personnages\*Mise en réseau- Le recyclage | Les nombres de 0 à 69 : Ecrire les nombres, repérer les dizaines et les unitésLes additions de dizaines entièresReproduction sur quadrillage | **PRENDRE SOIN DE LA PLANETE, C’EST PRENDRE SOIN DE SOI****S’engager, se sensibiliser**\*Être responsable de ses propres engagements\*Assumer des responsabilités dans l’école et envers autrui\*Savoir s’intégrer dans une démarche collaborative et enrichir son travail ou sa réflexion**Prendre soin de son corps**\*Connaitre les catégories d’aliments\*Comprendre la notion d’équilibre alimentaire (sur un repas, sur la journée, sur la semaine)\*Etudier les effets positifs d’une pratique physique régulière sur l’organisme\*Comprendre l’importance du sommeil**Le recyclage, tout un art !**\*Utiliser des matériaux recyclables pour créer des productions artistiques (rouleaux de papier toilette, cartons, journal, etc.)\*Découvrir des artistes engagés pour le climat et le recyclage, et comprendre que l’art permet de transmettre des messages **Des matériaux et de la musique**\* Repérer et identifier des sons (nature, instruments, etc.)\*Repérer des éléments musicaux (rythme, hauteur, tempo, intensité, thème mélodique, etc.)\*Chanter (tonalité, exactitude rythmique, puissance de la voix, respiration, articulation, etc.)\*Découvrir un style musical : l’époque moderne\*Fabriquer des instruments de musique avec des matériaux recyclés  | **JEUX COLLECTIFS**\*S’engager dans un affrontement individuel ou collectif en respectant les règles du jeu\*Contrôler son engagement moteur et affectif pour réussir des actions simples\*Connaître le but du jeu\*Reconnaître ses partenaires et ses adversaires | **LA NOURRITURE**\*I like… / I don’t like…\*Do you like… / yes, I do – No, I don’t\*Broccoli, ice cream, juice, donuts, etc.)**Chanson :**« Do you like broccoli ice cream ? »**Culture :**English breakfast (+ mots de vocabulaire sur le petit-déjeuner)**LA FAMILLE**\*Daddy (dad), Mommy (mom), Brother, Sister, Baby, Grandma, Grandpa\*I love my family**Chansons :**« The finger family song », « Family members song »**Culture :**L’Irlande et la St Patrick |
| gl plk qu | Mon, beaucoupSans | Les nombres de 0 à 69 : Ecrire les nombres, repérer les dizaines et les unitésLes additions de dizaines et d’unitésReconnaitre un carré, un rectangle et un triangle |
| inimeinain | PendantEst, des, aujourd'hui | Les nombres de 0 à 79 : Ecrire les nombres, repérer les dizaines et les unités, comparer avec < >Les additions de dizaines et d’unitésReconnaitre un carré, un rectangle et un triangle |
| oin | Point, moins | Les nombres de 0 à 79 : Ecrire les nombres, repérer les dizaines et les unités, repérer le nombre avant/aprèsLes soustractions de dizaines entièresTracer un carré et un rectangle |
| ianionienieu | Cet, estDès qu'il | Les nombres de 0 à 79 : Ordonner les nombres, repérer les dizaines et les unitésEcriture de nombres : 20 à 39 en lettresLes soustractions de dizaines entièresTracer un carré et un rectangle |
| gneuœu | Aujourd'hui, pour | Les nombres de 0 à 79 : Repérer les dizaines et les unités, décomposer (10 + 10 + 10 + 3)Ecriture de nombres : 40 à 59 en lettresLes moitiésTracer des triangles |

**Programmations CP**

**Période 5**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Graphèmes****Mots-outils***(Codeo)* | **Littérature et compréhension****Etude de la langue***(Pilotis)* | **Numération et problèmes****Calculs****Géométrie, grandeurs et mesures***(Je réussis… Jocatop)* | **Enseignement moral et civique****Questionner le monde****Arts visuels et Enseignement musical** | **Education physique et sportive** | **Anglais** |
| elle erreesse ette ennex | *Révisions* | **BANDE-DESSINÉE :****TOBI A DISPARU**\*Je repère des informations sur la couverture- Le type de texte\*Je découvre et comprends le texte- Qui, quoi, quand, où ?- Comprendre le sens des mots- Mettre des images dans l’ordre- Repérer les personnages\*Je comprends comment fonctionne la bande-dessinée- Vocabulaire autour de la BD (planche, vignette, etc.)- Les émotions des personnages dans les bulles\*Je repère des informations dans les illustrations d’une BD\*J’apprends de nouveaux mots- Les métiers\*Mise en réseau- L’affiche- Les BD- L’enquête policière- La recette : les crêpes | Les nombres de 0 à 89 : Dénombrer, décomposer, comparer avec < >Ecriture de nombres : 60 à 79 en lettresLes additions poséesComparaison et mesure de longueurs : approche du cm / m | **CONNAITRE LE MONDE QUI NOUS ENTOURE****Comprendre la règle et le droit, développer son jugement**\*Comprendre les principes et les valeurs de la République\*S’informer de manière rigoureuse\*Confronter ses jugements à ceux d’autrui dans une discussion ou un débat argumenté et réglé**Se repérer dans un environnement proche**\*Se repérer sur un plan, une carte\*Se situer et situer un environnement proche (école, maison) dans une ville, une région\*Produire des représentations des espaces familiers (schéma de la classe, etc.)**Des œuvres d’ici et d’ailleurs**\*Découvrir et créer des productions artistiques du monde :* Art celtique (Irlande)
* Art aborigène (Australie)
* Origamis et cartes pop-up (Japon)

**La musique dans le monde**\* Repérer et identifier des sons (nature, instruments, etc.)\*Repérer des éléments musicaux (rythme, hauteur, tempo, intensité, thème mélodique, etc.)\*Chanter (tonalité, exactitude rythmique, puissance de la voix, respiration, articulation, etc.)\*Découvrir un style musical : l’époque contemporaine\*Découvrir que la musique est différente (instruments, chants, etc.) partout dans le monde | **DANSE**\*Mobiliser le pouvoir expressif du corps, en reproduisant une séquence simple d’actions apprises ou en présentant une action inventée\*S’adapter au rythme, mémoriser des pas, des figures, des éléments et des enchainements pour réaliser des actions individuelles et collectives | **L’ALPHABET, le CORPS et quelques COMPTINES populaires**\*L’alphabet\*Clap your hands !\*Stamp your feet !\*Turn around !\*Arms, toes, nose, ears, etc.\*Little star**Chansons :**« If you’re happy and you know it », « Twinkle twinkle little star », « ABC song »**Culture :**L’école dans les pays anglophones |
| -tion | *Révisions* | Les nombres de 0 à 89 : Compléter le tableau des nombres, repérer les dizaines et les unitésLes additions poséesLire l’heure |
| y ill | *Révisions* | Les nombres de 0 à 89 : Décomposer (10 + 10 + 10 + 3)Les additions posées avec retenue |
| ill | *Révisions* | Les nombres de 0 à 99 : Dénombrer, compléter le tableau des nombres, comparer avec < >Les additions posées avec ou sans retenueLes solides |
| ouilleeuille | *Révisions* | Les nombres de 0 à 99 : Dénombrer, compléter le tableau des nombres, comparer avec < >Ecriture de nombres : 80 à 99 en lettresLes additions posées avec ou sans retenueLes solides : empreintes |
| w | *Révisions* | Les nombres de 0 à 99 : Repérer les dizaines et les unités, décomposer (10 + 10 + 10 + 3)Les additions posées avec ou sans retenueLes solides : cubes et pavés droitsComparaison de masses : approche du g / kg |

**Tout au long de l’année en français**

|  |  |
| --- | --- |
| **Langage oral** | * Maintenir une attention orientée en fonction d’un but : écouter attentivement des textes lus par l’adulte
* Comprendre des textes lus par l’adulte : repérer et mémoriser des informations importantes, et les relier entre elles pour leur donner du sens
* Décrire des illustrations connus ou inconnus
* Jouer sur le volume et la tonalité pour dire un texte mémorisé (poésie)
* Lire à haute voix
* Reformuler une consigne
* Mémoriser et récapituler les mots découverts lors de l’écoute des textes lus par l’adulte
* Décrire des personnages avec un lexique précis
* Mémoriser et utiliser des structures de phrases et des expressions
* Participer à des échanges dans des situations diverses, en respectant les règles et en organisant son propos
 |
| **Correspondance entre les 3 alphabets et transcription** | * Lire les lettres
* Connaître le nom des lettres dans leurs différentes écritures (majuscule, scripte, cursive)
* Transcrire des lettres, des syllabes, des mots, des phrases et de petits textes en lien avec les graphèmes/phonèmes étudiés
 |
| **Geste graphique** | * Adopter une posture d’écrivain (dos, jambes, bras, etc.) et positionner correctement sa main et son crayon
* Respecter le tracé des lettres : départ, rotation, sens du tracé, etc.)
* Découvrir une page de cahier : lignes, carreaux, marge, etc.
* Respecter le tracé dans la ligne du cahier
* Respecter le tracé dans plusieurs lignes du cahier : hauteur des lettres montantes et descendantes
* Réduire progressivement le tracé dans les cahiers : lignage Seyes 3 mm, puis 2,5 mm, puis 2 mm
 |
| **Production d’écrits** | * Comprendre qu’on n’écrit pas comme on parle
* Participer à des dictées à l’adulte
* Placer des étiquettes dans l’ordre pour créer une phrase et/ou utiliser des séries d’images pour construire son récit
* Créer des phrases simples à partir de structures connues et/ou en se référant à un modèle
* Ecrire des questions et des réponses
* Ecrire une liste, un menu, un titre, une devinette, etc.
* Produire une affiche
* Produire des phrases de plus en plus complexes en utilisant des signes de ponctuation et des connecteurs logiques
 |
| **Copie** | * Copier des lettres, des syllabes, des mots, des phrases et de petits textes en lien avec les graphèmes/phonèmes étudiés
* Respecter la mise en page
* Utiliser des stratégies de copie
* Se relire
 |
| **Dictée** | * Ecrire seul et sans modèle des lettres, des syllabes, des mots, des phrases et de petits textes en lien avec les graphèmes/phonèmes étudiés
 |
| **Etude de la langue** | * Comprendre ce qu’est un son et qu’il est lié à une ou plusieurs lettres (phonèmes et graphèmes)
* Comprendre ce qu’est un mot (mots invariables, mots outils, mots étiquette, etc.)
* Comprendre ce qu’est une phrase (utilisation de la majuscule, signes de ponctuation, sens, etc.)
* Comprendre ce qu’est un texte (connecteurs logiques, successions d’étapes, etc.)
* Acquérir du vocabulaire en lien avec les thèmes étudiés et mémoriser l’orthographe de mots fréquents
* Découvrir la grammaire (reconnaître le « s » du pluriel, connaitre plusieurs déterminants simples, différencier **♀** et ♂, etc.)
* Découvrir la conjugaison (remplacer un pronom dans une phrase, reconnaitre le « -ent » du pluriel, etc.)
 |