

# Progressions CP

## Période 1

Phon. et graph.	Mots-outils / structures de phrases	Mathématiques	QLM, EMC Arts et Musique	EPS	Anglais
a i		Connaitre les 10 premiers nombres : 1 à 3	<b>ETRE UNE FILLE, ETRE UN GARCON</b>  <b>Respecter autrui / respecter les règles</b> *Accepter et respecter les <u>différences</u> *Respecter les <u>règles</u> de la vie collective * <u>Se sentir membre</u> d'une collectivité  <b>Identifier les rythmes cycliques du temps</b> *L'alternance <u>jour/nuite</u> *Le caractère cyclique des <u>jours</u> , des <u>semaines</u> , des <u>mois</u> , des <u>saisons</u>  <b>Des couleurs qui se mélangent malgré les différences</b>  <b>De drôles d'instruments</b>	<b>LE CROSS DE L'ECOLE</b>  *Courir à des <u>intensités</u> et des <u>durées</u> variables dans des contextes adaptés  *Savoir <u>différencier</u> courir vite et courir longtemps  *Accepter de viser une <u>performance</u> mesurée et de <u>se confronter aux autres</u>	<b>SE PRESENTER</b>  <b>Chansons :</b> « The Hello song », « Good morning »  <b>Culture :</b> La monarchie anglaise
l u	Un Elle	Relier deux points en traçant à la règle			
r o	Une, elle Un, du, est	Connaitre les 10 premiers nombres : 4 à 6			<b>LES NOMBRES</b>  <b>Chanson :</b> « Five little ducks »  <b>Culture :</b> Halloween
e m	Est, dans Une, elle, alors	Connaitre les 10 premiers nombres : 7 à 9 Introduction du signe +			
é s	Est, dans, c'est Sur	Connaitre les 10 premiers nombres : 10			
t p	Est, une Avec, puis	Introduction du signe -			
er ez d	Les, vous, trop Les, des, elle, est	Tracer à la règle : frises à reproduire			

# Progressions CP

## Période 2

Phon. et graph.	Mots-outils / structures de phrases	Mathématiques	QLM, EMC Arts et Musique	EPS	Anglais
ou b	Est, une, sur Un, une, des	Connaitre les 20 premiers nombres : 11, 12  Ecriture littérale de 1 et 2	<p><b>Le renard et ses amis</b></p> <p><b>Développer sa sensibilité et son jugement</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*Identifier et partager des <u>émotions</u></li> <li>*S'estimer et être capable <u>d'écoute</u> et <u>d'empathie</u></li> <li>*Développer un <u>regard critique</u></li> </ul> <p><b>Le monde du vivant</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*Identifier ce qui est <u>animal</u> ou <u>végétal</u></li> <li>*Connaitre le <u>cycle de vie</u> des êtres vivants</li> <li>*Connaitre les <u>régimes alimentaires</u> de quelques animaux</li> </ul> <p><b>Des feuilles, des animaux et des arbres : la forêt</b></p> <p><b>Une nature musicale</b></p>	<p><b>Jeux de lancer et de sauter</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*Savoir <u>différencier</u> lancer loin et lancer précis/ sauter haut et sauter loin.</li> <li>*Accepter de viser une <u>performance</u> mesurée et de se confronter aux autres.</li> <li>*Remplir quelques <u>rôles</u> spécifiques.</li> </ul>	<p><b>LES COULEURS</b></p> <p><b>Chansons :</b> « The rainbow song »</p> <p><b>Culture :</b> Thanksgiving</p>
f v	Est, sur mon Mon, des	Connaitre les 20 premiers nombres : 13, 14  Ecriture littérale de 3 et 4  Addition jusqu'à 10			<p><b>LES CONSIGNES</b></p> <p><b>Chansons :</b> « Simon says »</p> <p><b>Culture :</b> Londres</p>
è ê	Chez, mon	Connaitre les 20 premiers nombres : 15, 16  Ecriture littérale de 5 et 6  Encadrer les nombres < >			
n z	Dans, est, sur, des Qui, où	Connaitre les 20 premiers nombres : 17, 18  Ecriture littérale de 7 et 8			
c j	Dans, près, mes Son, avec	Connaitre les 20 premiers nombres : 19, 20  Ecriture littérale de 9 et 10			
ch h	Que, puis, car Dans, ce	Addition jusqu'à 20  La monnaie < à 10			
oi	Des, dans, mon	Pavage et pixel art  Approche de la dizaine			

# Progressions CP

## Période 3

Phon. et graph.	Mots-outils / structures de phrases	Mathématiques	QLM, EMC Arts et Musique	EPS	Anglais
au eau	Près, chez, très, dans	Connaitre les 59 premiers nombres : de 20 à 30 Les carrés	<p><b>Petits animaux et grands dinosaures</b></p> <p><b>Développer sa sensibilité et le vivre ensemble</b></p> <p>*Exprimer son <u>opinion</u> et respecter l'opinion des autres</p> <p>*Être capable de <u>coopérer</u></p> <p>*Accepter les <u>différences</u></p> <p><b>Le temps qui passe</b></p> <p>*Prendre conscience que le temps qui passe est <u>irréversible</u></p> <p>*Constater de l'<u>évolution de notre société</u> à travers des modes de vie (alimentation, habitat, vêtement, transport, etc.)</p> <p><b>Les arts au fil du temps</b></p> <p><b>La musique d'autrefois</b></p>	<p><b>La natation</b></p> <p>*Se <u>déplacer</u> dans l'eau.</p> <p>*Réaliser un parcours en <u>adaptant ses déplacements</u> à un environnement inhabituel.</p> <p>* Respecter les <u>règles</u> de sécurité qui s'appliquent.</p>	<p><b>LES FRUITS</b></p> <p><b>Chansons :</b> « Fruits song »</p> <p><b>Culture :</b> Monuments de la culture anglaise (statue de la liberté, Big Ben, etc.)</p>
an am en em	Dans, avec, mes Près, beaucoup, pendant	Les doubles et les moitiés jusqu'à 20			<p><b>LES ANIMAUX</b></p> <p><b>Chansons :</b> « I have a pet », « Old McDonald »</p> <p><b>Culture :</b> L'Australie</p>
c ç f ph	Dans, avec, des C'est, elle	Connaitre les 59 premiers nombres : de 30 à 40 Les triangles			
ai ei et s z	Mon, bien Chez, elle	Addition jusqu'à 20 La monnaie jusqu'à 20			
br cr dr fr gr pr tr vr	Dans, des, pour Pendant, mon, très Car, dans Puis, avec, aussi	Connaitre les 59 premiers nombres : de 40 à 50			
on om	Encore, avant	Soustraction jusqu'à 10 Les rectangles			
g ge g gu	Avec, ensuite Alors, avec, être	Connaitre les 59 premiers nombres : de 50 à 59			

# Progressions CP

## Période 4

Phon. et graph.	Mots-outils / structures de phrases	Mathématiques	QLM, EMC Arts et Musique	EPS	Anglais
ss bl cl fl	Que, sous  Pour	Connaitre les 79 premiers nombres : de 60 à 69	<p><b>Prendre soin de la planète, c'est prendre soin de soi</b></p> <p><b>S'engager, se sensibiliser</b></p> <p>*Être responsable de ses propres engagements *Assumer des responsabilités dans l'école et envers autrui *Savoir s'intégrer dans une démarche collaborative et enrichir son travail ou sa réflexion</p> <p><b>Prendre soin de son corps</b></p> <p>*Connaitre les catégories d'aliments *Comprendre la notion d'équilibre alimentaire (sur un repas, sur la journée, sur la semaine) *Etudier les effets positifs d'une pratique physique régulière sur l'organisme *Comprendre l'importance du sommeil</p> <p><b>Le recyclage, tout un art !</b></p> <p><b>Des matériaux et de la musique</b></p>	<p><b>Jeux collectifs</b></p> <p>*S'engager dans un affrontement individuel ou collectif en respectant les règles du jeu</p> <p>*Contrôler son engagement moteur et affectif pour réussir des actions simples</p> <p>*Connaitre le but du jeu</p> <p>*Reconnaitre ses partenaires et ses adversaires</p>	<p><b>LA NOURRITURE</b></p> <p><b>Chanson :</b> « Do you like broccoli ice cream ? »</p> <p><b>Culture :</b> English breakfast</p>
gl pl k qu	Mon, beaucoup  Sans	Addition de deux nombres à 2 chiffres			
in im ein ain	Pendant Est, des, aujourd'hui	Connaitre les 79 premiers nombres : de 70 à 79			
oin	Point, moins	La monnaie jusqu'à 79			
ian ion ien ieu	Cet, est Dès qu'il	Les cercles  Les doubles et les moitiés			
gn eu œu	Aujourd'hui, pour Feu, cœur	Mesurer en cm			

### LA FAMILLE

**Chansons :**  
« The finger family song »,  
« Family members song »

**Culture :**  
L'Irlande et la St Patrick

# Progressions CP

## Période 5

Phon. et graph.	Mots-outils / structures de phrases	Mathématiques	QLM, EMC Arts et Musique	EPS	Anglais
elle erre esse ette enne x	Echelle, équerre Sucette, tresse, antenne Xylophone, taxi	Connaitre les 100 premiers nombres : de 80 à 89  Lire l'heure	<p><b>Connaitre le monde qui nous entoure</b></p> <p><b>Comprendre la règle et le droit, développer son jugement</b></p> <p>*Comprendre les principes et les <u>valeurs</u> de la République</p> <p>*<u>S'informer</u> de manière rigoureuse</p> <p>*Confronter ses <u>jugements</u> à ceux d'autrui dans une discussion ou un débat argumenté et réglé</p> <p><b>Se repérer dans un environnement proche</b></p> <p>*Se repérer sur un <u>plan</u>, une carte</p> <p>*Se situer et situer un <u>environnement proche</u> (école, maison) dans une ville, une région</p> <p>*Produire des <u>représentations</u> des espaces familiers (schéma de la classe, etc.)</p> <p><b>Des œuvres d'ici et d'ailleurs</b></p> <p><b>La musique dans le monde</b></p>	<p><b>La danse</b> (Spectacle de fin d'année)</p> <p>*Mobiliser le pouvoir expressif du corps, en reproduisant une <u>séquence simple d'actions</u> apprises ou en présentant une action inventée</p> <p>*S'adapter au rythme, <u>mémoriser</u> des pas, des figures, des éléments et des enchainements pour réaliser des actions individuelles et collectives</p>	<p><b>COMPRENDRE ET ECOUTER</b></p> <p><b>Chansons :</b> « If you're happy and you know it », « Twinkle twinkle little star », « ABC song »</p> <p><b>Culture :</b> L'école dans les pays anglophones</p>
-tion	Potion	Connaitre les 100 premiers nombres : de 90 à 100			
Y ill	Crayon	Les moitiés et les doubles des dizaines			
ill	Bille	Addition avec retenues			
ouille euille	Portail, réveil, Abeille, médaille Fauteuil, feuille, grenouille, fenouil	Comparaison de masse : le kilogramme			
w	Wagon, wifi	Les solides			